

## Das Neujahrskonzert – ein Riesen-Erfolg



Das Neue Jahr hat gut begonnen! Nach dem Ausfall des ursprünglich vorgesehenen Salonorchesters Melange und dem schleppend angelaufenen Vorverkauf nun dieses Ergebnis: Eine bis auf den letzten Stuhl besetzte Glockenkelter, ein fulminantes Konzert mit drei brillanten Künstlern, ein begeistertes Publikum und zum Schluss nur glückliche Gesichter. Dazu ein finanzielles Ergebnis, das die Förderung der

beiden vorgesehenen Ziele erlaubt. Was Kann man mehr wünschen? Ausführliche Rezensionen finden Sie in den Tages-Zeitungen. Hier nur kurz zusammengefasst: Die beiden Künstler **Sarah Rehberg (Sopran) und Robin Neck (Bariton)**, beide noch ganz am Anfang ihrer Karriere stehend, überzeugten nicht nur mit ihren brillanten Stimmen, sondern auch mit ausdruckstarkem Spiel, das manchen Zuschauer zu Tränen rührte. Einfühlsam begleitet wurden Sie vom **Pianisten Ralph Bergmann**, der sein virtuosesc Können auch in zwei Paraphrasen von Liszt demonstrierte. Durch das Programm führte unterhaltsam **Sonja Rehberg**, die nicht nur den Hintergrund der diversen Opernarien erläuterte und dadurch erst die italienisch gesungenen Stücke verständlich machte, sondern auch mit mancher Anekdote erheiterte. Mit „It´s time to say good bye“ endete ein Abend, der lange nachklingt und Lust auf mehr macht. Wolfgang Riethmüller bedankte sich für die BürgerStiftung bei den Künstlern für das wunderbare Konzert, aber auch bei all denen, die so einen gelungenen Abend erst ermöglichen: bei den Sponsoren Weingut H. Bader und Weingut Medinger, beim Bach-Bäck und bei der Volksbank Stuttgart für den Vorverkauf; vor allem aber bei all den Helfern im Team um Ulrich Müller und Barbara Brumbach für die Vorbereitung und den Einsatz am Abend. (W.R.)