

Menschen Tanzen, himmelleicht und erdenschwer

Am Sonntag 23.10.16 führte das Ensemble Menschen Tanzen eine Tanzperformance mit Live Musik in der Evangelischen Dorfkirche in Kernen-Stetten bei ausgefüllten Bänken und Emporen auf. Himmelleicht und erdenschwer ist das Motto der von der evangelischen Kirche ausgerichteten Kunstausstellung. Die Tänzerinnen und Tänzer, Musikerinnen und Musiker, 20 an der Zahl, aus den Ländern Syrien, Kamerun, Nigeria, Somalia, Frankreich, Deutschland und dem Balkan, zeigten eine mitreißende Performance aus Elementen unterschiedlicher Kulturen. Sphärische Klänge von Orgel und Flöte begleiteten Tänzerinnen und Tänzer, die den Himmel zu greifen schienen. Gitarre und Gesang weckten Sehnsüchte nach fernen Welten. Trommeln rissen die Gruppe mit, zu Bewegungen zwischen Kampf und Ekstase. Unterbrochen wurden die Abschnitte durch Volkstänze aus verschiedenen Ländern. Die Performance baut Brücken zwischen Völkern, mit erdverbundener Schwere und himmlischer Leichtigkeit. Das Ensemble tanzt unter der Leitung des in Kernen lebenden Tänzers und Choreografen Grégory Darcy. Die Idee Tanzen Völker verbindend mit Flüchtlingen aus Kernen und der Umgebung einzusetzen stammt von ihm. Die BürgerStiftung begleitet das Projekt. Finanzielle Unterstützung konnte vom Innovationsfonds des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst gewonnen werden. Neben der Bürgerstiftung sind die Gemeinde Kernen und der AK Asyl beteiligt. Das begeisterte Publikum konnte nach der Vorstellung der Mitglieder des Ensembles am Schluss der Verlockung mitzutanzten nicht widerstehen. Ein gelungener Abend für Menschen Tanzen und die Kunstausstellung der Kirche.