

Ohren auf! – Wer ist der Mächtigste im Land?



Noch klingen die Mallets auf dem Vibraphon und Marimbaphon in den Ohren der Kinder nach, da melden sich schon wieder ganz andere Klänge in der Glockenkeller an. clairobscur heißt das Quartett; hell-dunkel also will

am Samstag, 12. März 16 Uhr

die wachsende Schar musikbegeisterter Kinder mit 4 Saxophonen bezaubern. Was ist wohl gemeint damit? Zwei Tiefe und zwei hochtönende Instrumente? Oder weil – nicht ganz selbstverständlich bei so einem Quartett – zwei Damen mit

ihren Instrumenten auf zwei Musiker stoßen? Vielleicht wird es ja am Samstag verraten? Ganz sicher ist am Ende aber klar, wer gemeint war mit dem mächtigsten Mann der Welt, den die kleine Mäuseprinzessin heiraten soll. Dabei will sie doch nur den Mäuseprinzen. – Diesmal gibt es also keinen Jazz, obwohl doch jeder das Saxophon in seiner Vorstellung mit dem Jazz verbindet. Das Märchen ist unterlegt mit der auskomponierten Originalmusik von Bohuslav Martinů, der in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts in Tschechien aufwuchs und später über Frankreich nach Amerika emigrierte. Nicht verwunderlich also, dass es doch viele Bezüge zum Jazz in seiner Musik gibt. Die hübschen Bilder aus dem Märchenbuch werden projiziert und helfen, der Geschichte leicht zu folgen.

Nicht verpassen! Das nächste „Ohren auf!“-Konzert gibt es dann erst wieder im November. Karten gibt es zu 6 Euro an der Tageskasse. Info über ingrid.opelka@kernen.de oder Tel. 40 14-147. (W.R.)