

BürgerStiftung Kernen

100 Kinder waren mucksmäuschenstill und machten die „Ohren auf!“

Auch beim 5. Konzert der „Ohren auf“-Reihe war die Glockenkelter so gut wie ausverkauft. Rund 100 Kinder – mindestens die Hälfte davon drängten sich auf den Matten dicht um die Interpreten – und 50 erwachsene Begleiter lauschten gespannt Jörg Petzold, der die Geschichte von Paul und seinem Schneemann einfühlsam vorlas. Immer wieder umrahmten wunderschön passende Klänge vom Flügel und Klarinette die kleinen Episoden und schienen das Erzählte greifbar zu machen. Nur bei den Eisblumen, die der weggetaute Schneemann aus dem Wolkenland als Grüße an Paul schickt, war sicher viel Fantasie gefragt. Denn welches Kind kennt heute im Zeichen von Zwei- und Dreifachverglasung noch Eisblumen. Aber so still war es wirklich noch bei keinem der Kinderkonzerte. Fast eine Stunde bis zum Schlussapplaus hielt die Konzentration der Kids, obwohl sich durchaus nicht alle an die empfohlene Altersbegrenzung (geeignet ab 6 Jahren) gehalten hatten.



Dann aber nach der Aufforderung, jetzt die Künstler direkt zu befragen, gab's kein Halten mehr. Dichte Trauben bildeten sich um die Musiker, wobei Uwe Stoffel mit der Klarinette diesmal das Klavier (Thomas Wellen) klar austach. Dieser direkte Kontakt zu den Künstlern nach dem Konzert macht sicher einen guten Teil des Charmes - und damit des Erfolgs der von Britt Christiansen organisierten Kinderkonzertreihe aus. Entsprechend heiß begehrt waren auch die druck-

frischen Programme mit den Ankündigungen der nächsten drei Termine im Jahr 2014. Zumal Frau Opelka bekannt gab, dass Reservierungen (Tel. 4014-147) dafür jetzt schon möglich sind.

Vorher aber, am Freitag, 3. Januar um 19 Uhr, gibt es nach einem Jahr Pause wieder ein Neujahrskonzert der BürgerStiftung mit Herrn Brade und dem Salonorchester „Melange“. Informationen dazu und zum Vorverkauf demnächst an dieser Stelle. (W.R.)